

Milli Edebiyat Döneminde Roman Özellikleri

www.edebiyatnotu.com

Milli Edebiyat Döneminde Roman Özellikleri

www.edebiyatnotu.com

- 1911 ile 1923 yılları arasında etkili olan Milli Edebiyat Dönemi aynı zamanda Türk toplumunun en çalkantılı yıllarına denk gelir.
- Bu dönem içerisinde ülke, Balkan Savaşları'nda büyük toprak kayıplar yaşamış. I. Dünya Savaşı'na katılıp birçok cephede savaşmış, işgaller ve sürgünlerle çok sıkıntı yıllar geçirmiştir.
- “Romancı yaşadığı toplumun aynasıdır.” görüşüyle yola çıkan milli edebiyat romancıları, bu dönemde yaşanan büyük savaşları ve kurtuluş mücadelesini tüm gerçekliğiyle anlatmıştır.

Milli Edebiyat Döneminde Roman Özellikleri

www.edebiyatnotu.com

- Romanlarda en belirgin konuların başında Milli Mücadele, vatan, millet, Anadolu, bağımsızlık gibi konular gelir.
- Birçoğu bu mücadeleye katılmış olan sanatçılar, yaptıkları gözlemleri başarıyla romanlarına aktarmıştır. Bu durum elbette Servetifünun edebiyatının bireysel roman anlayışının konu ve tema olarak tam zıddıdır.
- Hikâyede olduğu gibi romanda da İstanbul dışına çıkılıp Anadolu işlenmiş ve bu dönemde yaşananlar realist bir bakış açısıyla anlatılmıştır.

Milli Edebiyat Döneminde Roman Özellikleri

www.edebiyatnotu.com

- Milli edebiyat romancısı kendini, dönemini yansıtmakla görevlendirmiş ve sanatçılar bu dönemde yaşanan siyasi mücadeleyi ve halkın kurtuluş mücadelesini anlatmıştır.
- Milli edebiyat romanlarında realizm ve natüralizm akımlarının etkisi vardır. Sanatçılar özellikle gözleme önem vermişler ve eserlerinde gözlemlerini kullanmışlardır.
- Dil, sade ve konuşma diline yakındır.

*Milli Edebiyat
Döneminde
Roman
Özellikleri*

www.edebiyatnotu.com

- Sanatçılar, özellikle de tasvirlerde sanat söyleyişlere, benzetmelere başvursalar da bunu konuşma dilinin imkanları çerçevesinde yapmışlardır.
- Sanatçılar eserlerinde İstanbul dışına da açılmış, özellikle Anadolu hakkında birçok eser yazmışlardır.

Milli Edebiyat Döneminde Roman Yazarları

Halide Edip
Adivar,

Yakup Kadri
Karaosmanođlu,

Refik Halit
Karay

Ercüment Ekrem
Talu,

Osman Cemal
Kaygılı,

Reşat Nuri
Güntekin,

Peyami Safa,

Memduh
Şevket Esendal,

Abdülhak Şinasi
Hisar ve Mahmut
Yesari'dir.

www.edebiyatnotu.com