

Aşağıda verilen bilgileri "doğru" "yanlış" olarak değerlendiriniz.

1. Mesnevi İran edebiyatında ortaya çıkmış, Türk edebiyatına 15. yy'da girmiştir. (Y)
2. Mesnevilerin anlatımında olağanüstü kahramanlar ve olaylar bulunabilir. (D)
3. Aynı şair tarafından yazılmış beş mesneviye "hamse" denir. (D)
4. Fuzuli, Baki hamse sahibi şairleridir. (Y)
5. Türk edebiyatındaki ilk mesnevi Kutadgu Bilig'dir. (D)
6. Türk edebiyatındaki ilk mesnevi yazarı Ahmet Yesevi'dir. (Y)
7. Mesneviler aruzun uzun kalıplarıyla yazılır, kafiye şeması aa/ ba/ ca/ ... biçimindedir. (Y)
8. Şeyhi'nin Harname adlı eseri dini tasavvufi konulu mesnevilere örnek verilebilir. (Y)
9. Mesneviler, Klasik Türk edebiyatında modern öykü ve romanın yerini tutar. (D)
10. Tevhit, Allah'ın varlığının, birliğinin anlatıldığı bölümdür. (D)
11. Mesnevi olaya dayalı değil, göstermeye bağlı metinler içinde alır. (Y)
12. Mesnevide beyitler, kendi içinde anlam birliğine sahiptir, beyitler arasında konu bütünlüğü vardır. (D)
13. Yalnızca aşk eksenli olmaları, zamanın belirsizliği bu türü masala yakınlaştırmıştır. (Y)
14. Mesnevinin asıl konusunun işlendiği bölüm "ağaz-ı datan" dır. (D)
15. Mesnevilerin beyit sayısında herhangi bir kısıtlama yoktur. (D)

Aşağıda verilen bilgileri uygun şekilde tamamlayınız.

1. Mesnevilerde her beyit **KENDİ** içinde uyaklıdır.
2. Mesneviler, **UZUN** manzum eserlerdir.
3. Mesnevilerin konusu, **AŞK, TASAVVUF, SAVAŞ, KAHRAMANLIK** gibi konuları içerir.
4. **OLAY** ağırlıklı konular işlenir.
5. Klasik Türk edebiyatında modern **ÖYKÜ ve ROMANIN** yerini tutar.
6. Divan şiirinin en **UZUN** nazım biçimidir.
7. ARUZUN kısa kalıplarıyla yazılır.
8. Beyitler arasında **ANLAM BÜTÜNLÜĞÜ** vardır.
9. Mesnevilerin kafiye şeması :**aa/ bb/ cc/ dd....** şeklindedir.
10. Beyit sayısında **SINIRLAMA** yoktur.
11. Mesnevi nazım biçimi **İRAN** edebiyatına aittir.
12. Türk edebiyatının ilk mesnevisi **11** yy.da **YUSUF HAS HACİP**'in. yazdığı **KUTADGU BİLİG** adlı eserdir.
13. Divan şiirinde beş mesnevinin toplandığı kitaba **HAMSE** denir.
14. Türk edebiyatında ilk hamseyi **15.** yy da **ALİ ŞİR NEVAİ** yazmıştır.
15. Mesnevinin sözlük anlamı **İKİŞER, İKİLİ** demektir.
16. Aşk konulu mesnevilere **LEYLA İLE MECNUN** örnek olarak verilebilir.
17. Din düşmanları ile yapılan mücadelelerin anlatıldığı mesnevilere **GAZAVATNAME** adı verilir.
18. Şeyh Galip'in Hüsn-ü Aşk adlı eseri **DİNİ TASAVVUFİ** konulu mesnevilerin içinde yer alır.
19. Toplumun aksayan yönlerinin anlatıldığı hicvi mesnevilere Şeyhi'nin **HARNAME** adlı eserini örneğini verebiliriz.
20. Mesnevinin bölümleri: **DİBACE, tevhit, MÜNACAT, naat, MİRACİYE, MEDH-İ ÇİHAR, METHİYE, SEBEB-İ TELİF, ağaz-ı dastan, HATİME (SON SÖZ)**dir.