

Aşağıda verilen bilgileri "doğru" "yanlış" olarak değerlendiriniz.

1. Mesnevi İran edebiyatında ortaya çıkmış, Türk edebiyatına 15. yy'da girmiştir. (D) (Y)
2. Mesnevilerin anlatımında olağanüstü kahramanlar ve olaylar bulunabilir. (D) (Y)
3. Aynı şair tarafından yazılmış beş mesneviye "hamse" denir. (D) (Y)
4. Fuzuli, Baki hamse sahibi şairleridir. (D) (Y)
5. Türk edebiyatındaki ilk mesnevi Kutadgu Bilig'dir. (D) (Y)
6. Türk edebiyatındaki ilk mesnevi yazarı Ahmet Yesevi'dir. (D) (Y)
7. Mesneviler aruzun uzun kalıplarıyla yazılır, kafiye şeması aa/ ba/ ca/ ... biçimindedir. (D) (Y)
8. Şeyhi'nin Harname adlı eseri dini tasavvufi konulu mesnevilere örnek verilebilir. (D) (Y)
9. Mesneviler, Klasik Türk edebiyatında modern öykü ve romanın yerini tutar. (D) (Y)
10. Tevhit, Allah'ın varlığının, birliğinin anlatıldığı bölümdür. (D) (Y)
11. Mesnevi olaya dayalı değil, göstermeye bağlı metinler içinde alır. (D) (Y)
12. Mesnevide beyitler, kendi içinde anlam birliğine sahiptir, beyitler arasında konu bütünlüğü vardır. (D) (Y)
13. Yalnızca aşk eksenli olmaları, zamanın belirsizliği bu türü masala yakınlaştırmıştır. (D) (Y)
14. Mesnevinin asıl konusunun işlendiği bölüm "ağaz-ı datan" dır. (D) (Y)
15. Mesnevilerin beyit sayısında herhangi bir kısıtlama yoktur. (D) (Y)

Aşağıda verilen bilgileri uygun şekilde tamamlayınız.

1. Mesnevilerde her beyit içinde uyaklıdır.
2. Mesneviler, manzum eserlerdir.
3. Mesnevilerin konusu,,,, gibi konuları içerir.
4. ağırlıklı konular işlenir.
5. Klasik Türk edebiyatında modern ve nın yerini tutar.
6. Divan şiirinin en nazım biçimidir.
7. kısa kalıplarıyla yazılır.
8. Beyitler arasında vardır.
9. Mesnevilerin kafiye şeması : şeklindedir.
10. Beyit sayısında yoktur.
11. Mesnevi nazım biçimi edebiyatına aittir.
12. Türk edebiyatının ilk mesnevisi yy. da yazdığı
..... adlı eserdir.
13. Divan şiirinde beş mesnevinin toplandığı kitaba denir.
14. Türk edebiyatında ilk hamseyi 15. yy da yazmıştır.
15. Mesnevinin sözlük anlamı demektir.
16. Aşk konulu mesnevilere örnek olarak verilebilir.
17. Din düşmanları ile yapılan mücadelelerin anlatıldığı mesnevilere adı
verilir.
18. Şeyh Galip'in Hüsn-ü Aşk adlı eseri konulu mesnevilerin içinde
yer alır.
19. Toplumun aksayan yönlerinin anlatıldığı hicvi mesnevilere Şeyhi'nin adlı
eserini örneğini verebiliriz.
20. Mesnevinin bölümleri:, tevhit,, naat,,,
....., , ağaz-ı dastan, dir.